

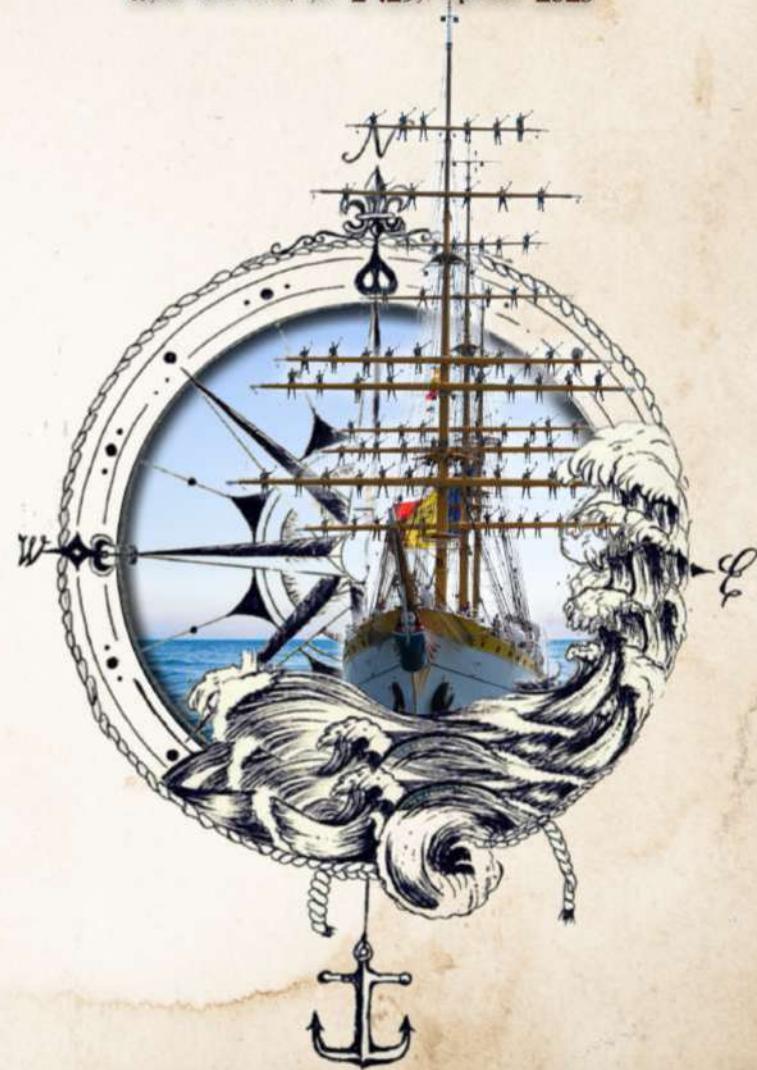
Orizonturi Marine

*Revista studenților Academiei
Navale „Mircea cel Bătrân”*

Anul XVIII, nr. 2 (29), aprilie 2023



ISSN 1842-5798



Cuprins

150



ACADEMIA NAVALĂ „MIRCEA CEL BĂTRÂN”

ORIZONTURI MARINE

NR. 2/2023

APRILIE 2023

ISSN 1842-5798

Anul XVIII, Nr. 2 (29), 2023

Serie veche: 1968-1989.

Începând din 2006, serie nouă.

ACADEMIA NAVALĂ „MIRCEA CEL BĂTRÂN”

Str. Fulgerului, Nr. 1, 900218

Constanța, România

Tel./Fax: 0241-643096

orizonturimarine@anmb.ro

www.anmb.ro

CONSTANȚA 2023



Caleidoscop Pasiuni

În pas de cadență, pe note muzicale

Artist în uniformă militară

De la pasiune la un stil de viață

Cercul de știință fundamentală

1 Decembrie

Un „first” în Academia Navală

Etape ale vieții

Prolog la viața de student militar

De la producție media, la instrucție

Când viitorul se declină la feminin...

Sport

Pe locuri, fiți gata, KO

Colecție de sporturi

Erasmus

Săptămâna de training din Spania

Misiune în SUA

Experiențe de peste graniță
în ANMB

Experiența SUA-Profesionalism peste
hotare

Istorie

Lt. Victor Vlad Delamarina.

Repere biografice

Cultură

Ascensiunea artistică a unui
student militar

Debut literar

Colecție de poezii

Eu și Eminescu



Editorial



Mudromu i plemenitomu cititor,

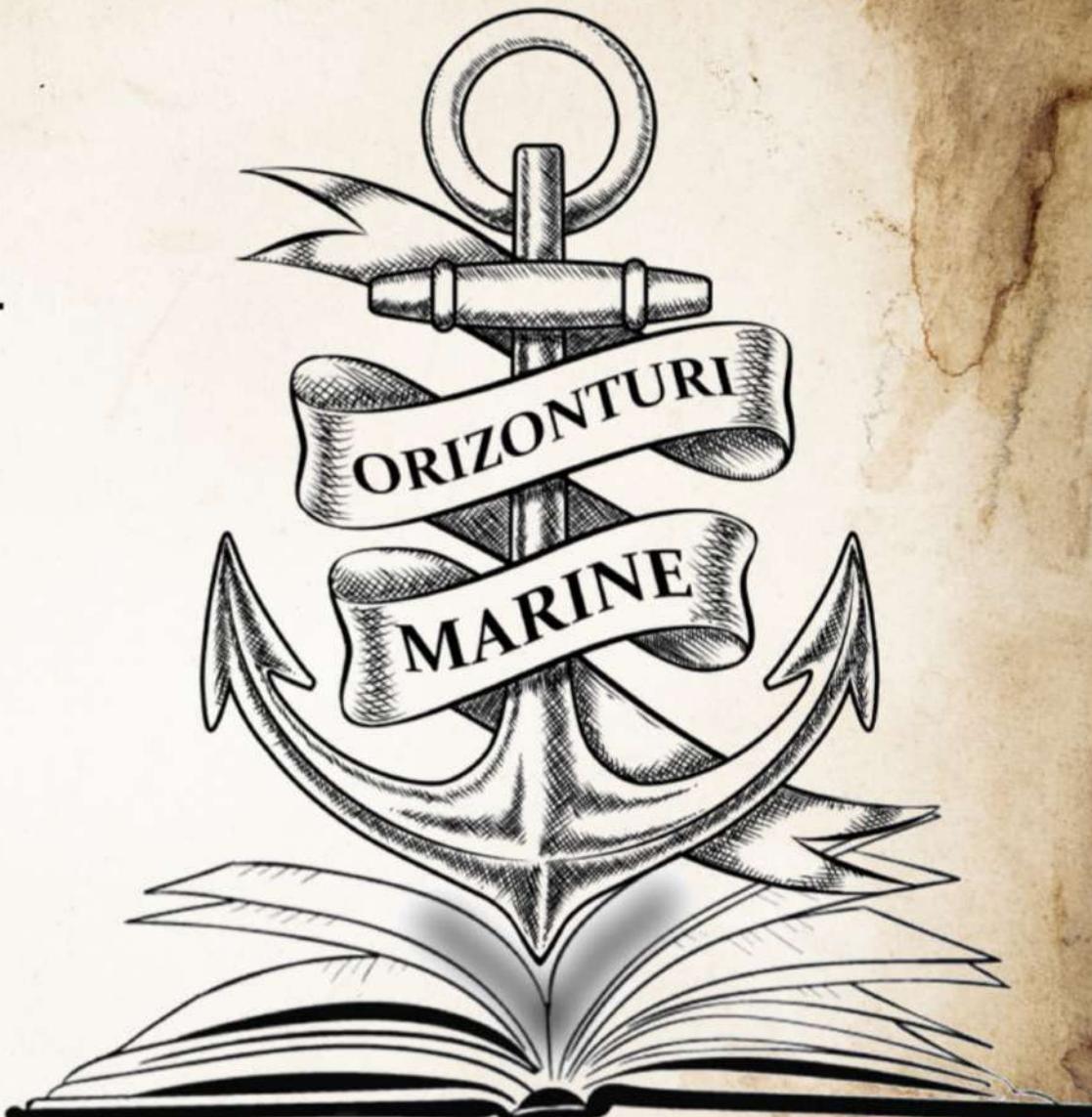
Perseverența este principala trăsătură a oamenilor de succes, deoarece aceasta, împreună cu ambiția și pasiunea, ne face să lucrăm neconvenit pentru a ne atinge obiectivele. Astfel, noi cei mai mici, învățăm de la cei mai mari și, ghidați de cei mai înțelepți, ne dezvoltăm, ne motivăm și ne depășim limitele, atingând noi obiective.

Ca în cel mai vechi document păstrat, scris în limba română, și anume *Scrisoarea lui Neacșu din Câmpulung*, această revistă ajunge la un nou număr, fiind păstrată și consacrată în memoria celor ce au fost, sunt și vor fi studenți ai Academiei Navale „Mircea cel Bătrân”.

Așadar, în acest număr al revistei, ne-am propus să evidențiem munca și devotamentul depus pentru dezvoltarea carierei de ofițer și, totodată, ne-am propus să apreciem trecutul, experiențele trăite și pasiunile dezvoltate. În acest mod, vom afla secretul succesului pentru promovarea la gradul de amiral și ne vom apropiă de activitățile viitorilor ofițeri ai Marinei militare române. De asemenea, vom cunoaște îndeaproape pasiunile și aventurile actualilor studenți, atât în campusul academiei cât și în mobilitățile internaționale de studiu și, nu în ultimul rând, vom învăța din lecțiile oferite de trecut.

Noi, membrii redacției, alături de colaboratorii noștri, vă invităm să citiți și să vă bucurați de experiențele și învățărurile împărtășite.

I BOG TE VESELT



Portret de amiral



Dorința de a cunoaște este una dintre trăsăturile noastre - ale studenților Academiei Navale, definitorii. Iată de ce am dorit să descopăr perspectiva palpabilă a ceea ce numai un „vis”, nutrit de învățământele cuprinse în răspunsurile oferite întrebărilor mele, poate deveni o „poveste”. Cea a Comandanțului (Rector) al Academiei Navale „Mircea cel Bătrân”, Toma Alecu.

Ați afirmat că obținerea primului grad de amiral este „vis și poveste”. De aceea, aş dori să vă întreb: acest lucru reprezintă materializarea unui vis născut odată cu decizia de a urma vocația de ofițer de marină militară ori unul apărut într-o manieră treptată, bazat pe parcursul dumneavoastră în carieră?

„La început așa a părut – un vis care mi-a dat putere să merg mai departe, un vis care mi-a dat energia să mă ridic și să continu sau chiar să pornesc pe un alt drum atunci când situația mi-a impus-o. Bineînțeles că, pe tot acest parcurs a existat și încredere, a existat și îndoială, iar obiectivul principal s-a tot schimbat, însă visul a rămas și s-a maturizat. Timpul a trecut repede și chiar dacă este vorba de aproape 40 de ani, astăzi, mă uit înapoi și totul a devenit poveste.”

Sunt sigur că fiecare student al Academiei Navale se întreabă, poate chiar și tacit: „Cum mă văd în viitor?” – mi-aș dori să-mi oferiți o vizionare a domnului student Toma Alecu.

„În tot acest parcurs de aproape patru decenii, pot să spun că m-am concentrat mult, bineînțeles, pe prezent fără să scap din vedere viitorul apropiat și toate acestea în contextul general al momentului. Am valorificat fiecare oportunitate care mi-s-a ivit pe parcursul formării mele încă din gimnaziu, iar acesta cred că a fost marele meu avantaj care m-a ajutat să îmi exploatez la maximum potențialul. Copil fiind, nu pot spune că aveam o vizionare foarte clară cu privire la parcursul meu profesional. În 1986 am început un drum despre care știam prea puține. Ceea ce era foarte clar în mintea mea, era dorința mea, de elev de școală generală de a deveni ofițer al Armatei României. Apoi, conjunctura a fost favorabilă mie și am ajuns elev la Liceul Militar de Marină „Alexandru Ioan Cuza”. Astfel, marina am descoperit-o în perioada adolescenței, când viața este o frumoasă poezie, iar marea, așa cum știm, „învorburează” aceste trăiri specifice vârstei. Tot atunci, a prins contur și dorința mea de a deveni marină. Experiențele trăite în diferite conjuncturi mi-au modelat, astfel, cariera și personalitatea, descoperind mereu noi și noi provocări. Cu timpul, experiențele acumulate, încrederea în propria persoană și dorința continuă de a mă dezvoltă au lucrat în favoarea mea, lucrul ce demonstrează și faptul că în decursul timpului m-am văzut pus în situația de a face lucruri pe care cu ceva timp în urmă le refuzam, chiar cu vehemență. Un exemplu în acest sens este cariera de cadre didactice universitare, carieră pe care am refuzat să o iau în calcul în perioada studenției, dar care ulterior m-a desăvârșit ca OM și ca ofițer în Forțele Navale Române.”

Pentru a atinge o astfel de performanță în carieră sunt necesare principii valoroase, bazate atât pe experiență, cât și pe vocație. Care sunt, prin prisma dumneavoastră, cele mai de preț principii? – mai întâi ale omului și apoi ale ofițerului care adaugă pe mâneca de la veston, treptat, toate galoanele până la cele de amiral.

„Personal, cred că principiile pe care m-am bazat în viață și în carieră au fost sădite în familie și au fost consolidate de școală și valorificate, pe tot parcursul meu profesional. Principiile mele: fiu OM – bun, cinstit, drept, corect, ajută-ți semenii! Ca ofițer, însă, principiile sunt mai presus de acestea. Îmi aduc aminte de o remarcă a comandanțului unității în care activam în urmă cu peste 25 de ani: „noi, ofițerii, nu ne putem permite să trăim oricum”, remarcă ce înglobează, cred eu, toate trăsăturile necesare: responsabilitate, model, implicare, educație.”

Adesea, un parcurs ne poate fi influențat de un crez însușit fie dintr-o carte, din cuvintele unui profesor, fie din faptele unui lider ori din susținerea unui camarad. Mi-ar plăcea să-mi expunegă un fapt care v-a însoțit pe tot parcursul carierei, având în vedere că dincolo de dorința noastră este absolut indispensabilă și încurajarea extrinsecă.

„Parcursul omului este influențat de tot, de toți, de toate. Suntem un cumul de experiențe și trăiri, și ducem cu noi povestea noastră și a celor cu care cândva am interacționat. Evident că din punct de vedere profesional am fost influențat de profesorii, colegii și comandanții mei. Pe unii dintre ei i-am luat drept modele și nu au fost puțini, iar pentru asta le mulțumesc. Pe alții, nu foarte mulți, i-am trecut la „asa, NU!” și am încercat din răspunderi să respect zicala <<ce tie nu-ți place, altuia nu-i face>>. Aș aminti aici câțiva dintre cei responsabili de formarea mea ca om și ca profesionist: <<profesor de mate>> din gimnaziu, care mi-a insuflat dragostea pentru cifre; ofițerul de la Centrul Militar Județean Vrancea care mi-a recomandat să merg la marină; profesorul meu de matematică din liceu, care a avut încredere în mine; primul meu comandanț de navă; precum și primul meu comandanț de divizion, care m-a modelat la începutul de carieră.”

Pentru studentul care prin lecturarea acestui articol își largește propriul orizont este împede că studiul reprezintă osatura „navei” cu care va pleca în misiunea de a-și atinge propriul țel. Care considerați că este cel mai de preț sfat pe care îl poate oferi un comandanț subordonatilor săi, știind că în viitor unul dintre aceștia va fi continuatorul său?

„Nu există o rețetă a succesului aplicabilă tuturor și, de la om la om, parcursul, dar și țelurile sunt diferite. Este importantă destinația, dar și drumul până acolo. Există o vreme a tuturor lucrurilor și există timp pentru orice dacă ne stabilim corect prioritățile. Urmați-vă visul și luptați pentru el, dar fiți permanent pregătiți și deschiși pentru nou. Preocupați-vă permanent de dezvoltarea personală, astfel încât să vă puteți negocia oricând viitorul cu șanse de câștig. Fiți oameni și ajutați-vă semenii! IUBIȚI-VĂ TARA!”

În studenție vizionarea asupra viitorului se conturează, căutăm perpetuu informații, modele de parcursuri; ori altfel spus, căutăm siaje pentru a ne orienta în propriul nostru drum. De aceea, aş dori să mulțumesc domnului rector al Academiei Navale pentru răspunsurile oferite în prezentul interviu.

STD. FRT. Matteo DAMASCHIN

Actualitate

1. *1 Decembrie*
2. *Cercul de știință fundamentală*
3. *Un „first” în Academia Navală*



1 Decembrie

Marea Unire, sărbătoarea națională a poporului român, este omagiată anual la data de 1 Decembrie în diferite regiuni și județe ale țării. Unirea din 1918 a Transilvaniei, Banatului, Crișanei și Maramureșului cu România poartă emblema semnificativă a acestei zile, însă abia în anul 1990, după revoluția anticomunistă din 1989, ziua de 1 Decembrie a fost proclamată „Ziua Națională a României”, urmând ca, în același an, să aibă loc prima festivitate dedicată acestei zile, la Alba Iulia. De atunci, în fiecare an, atât în București, cât și în majoritatea orașelor din întreaga țară, au loc parade militare și sunt organizate numeroase ceremonii ce cuprind depuneri de coroane, dar și manifestări culturale.

Una dintre cele mai importante manifestări ale acestei sărbători este defilarea detașamentelor militare sub Arcul de Triumf, festivitate la care studenți de anul II și III ai Academiei Navale „Mircea cel Bătrân” au participat în 2022, sub semnul împlinirii a 150 de ani de învățământ românesc de marină. Mai precis, detașamentul de defilare a fost alcătuit din 66 de studenți militari ai Academiei. Aceștia au fost însoțiti de comandantul detașamentului Academiei Navale, locuitorul comandantului, domnul comandor Gabriel Moise, iar comandantul gărzii Drapelului de luptă al unității a fost domnul căpitan Vasile Preotu-Ivan.

Studenții militari și-au început perioada de pregătire pentru Defilarea de 1 Decembrie la data de 20 noiembrie 2022, fiind cazarmați în cadrul unei unități militare din București, iar timp de 10 zile au repetat pasul de defilare, mersul în cadență și alinierea, astfel încât la data de 1 Decembrie să se prezinte la cea mai finală ținută. Antrenamentele studenților au avut loc atât în cazarma unității, în poligonul Ghencea, cât și pe Bulevardul Kiselef.

Încă un moment înălțător, un sentiment de mândrie, în viața unui militar!

„În drapelul unei națiuni flutură sufletul colectiv al neamului”.
(Tudor Mușatescu)

STD. SG. Cătălina SOLTAN

Cercul de știință fundamentală cu aplicații în navigație, hidrografie și echipamente navale



Știința, actualitatea și evoluția vor depinde întotdeauna de clipa prezentului. Tehnologia a evoluat atât de mult până în acest moment încât utopia trecutului a devenit realitatea contemporanului ingineresc. Dat fiind faptul că Academia Navală „Mircea cel Bătrân” are atât studenți din ce în ce mai pregătiți, cât și aparatură modernă, în anul universitar 2021-2022, cu sprijinul d-nei profesoare lect. univ. dr. ing. Robe-Voinea Elena-Grațiela, a fost creat „Cercul de Simulare Numerică în Inginerie Marină”.

Activitatea cercului în anul universitar 2021-2022 a constat din următoarele teme care s-au concretizat astfel:

1) Realizarea unei interfețe grafice pentru calculul elementelor de navigație estimată cu ajutorul limbajului de programare Python. Acest topic a fost dezvoltat de către Asp. Cristea Georgiana, la vremea respectivă student în an terminal al Academiei, și diseminat ulterior la concursul de Informatică și Tehnologii informative ESTIC 2022, organizat de Facultatea de Matematică și Informatică din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța. Lucrarea a obținut premiul din partea companiei Reporting Center. De asemenea, lucrarea a fost premiată și la sesiunea de comunicări CADET NAV, obținând premiul de excelență. Mai mult, subiectul prezentat a fost diseminat ulterior și în propria lucrare de licență.

2) Metode de integrare numerică pentru estimarea volumului unei nave. Această temă a fost studiată și s-a reușit implementarea sa prin două metode astfel:

a. O primă metodă, și anume Metoda trapezelor, a fost abordată de către Asp. Cristea Georgiana și diseminată sub forma unui articol în Buletinul Științific al Academiei Navale „Mircea cel Bătrân”, cu titlul „Standalone application for hull volume calculation based on Simpson's rule using PYQT5” (A. Pintilie, P. Burlacu, E. G. Robe-Voinea, G. C. Cristea, Scientific Bulletin of Naval Academy, vol. XXIV 2021, pg. 128-134).

b. A doua metodă a fost studiată de către sd. sg. Trif Camelia și sd. sg. Radu Leonte. Aceștia au creat o interfață grafică, utilizând metoda Simpsons și au diseminat rezultatul prin participarea la sesiunea de comunicări SECOSAFT Ediția a 27-a, 6-7 aprilie 2022, Sibiu.

3) Proiectarea unui dispozitiv de prelucrare, vizualizare și transmitere a datelor obținută de o stație meteo navală. De menționat că acestă temă a reprezentat ulterior tema unui proiect de tip PSCD (proiecte din planul sectorial de cercetare-dezvoltare), finanțat de MApN în 2021-2022. Directorul proiectului lector univ. dr. ing. Robe-Voinea Elena-Grațiela împreună cu Asp. Cristea Georgiana au realizat în cadrul acestui proiect un program de calcul (de tip standalone) ce permite rezolvarea problemei calcului componentelor vântului real (Direcție vânt real și Viteză vânt real) din compunerea vântului navei și vântului aparent. Proiectul a fost finalizat cu succes, respectând termenul-limită, programul software astfel dezvoltat putând simula un scenariu real de la bordul navei. Echipa de cercetare își propune în continuare să meargă la NS.

Mircea pentru a testa performanța produsului în conexiune directă cu aparatura de la bordul navei.

4) Metode numerice de rezolvare a ecuațiilor liniare. Această temă a fost abordată printr-o interfață în Python de către sd. sg. Mihail George și sd. sg. Moisă Marian care au prezentat-o la sesiunea de comunicări CADET-NAV 2022.

5) Calculator independent de declinație. Acest proiect, realizat de către sd. cap. Postolachi Maria și sd. cap. Tănase Monica, a constat în crearea unei interfețe folosind limbajele de programare HTML, JavaScript și CSS în editorul de coduri Visual Studio Code. Lucrarea a fost prezentată și a obținut Premiul Special la sesiunea de comunicări SECOSAFT ediția 27, Sibiu 2022.

Cercul are ca obiectiv principal abordarea din punct de vedere computațional, sub diverse moduri, în special aplicații software, a unor subiecte din domeniul ingineriei marine și nu numai. Studenții sunt încurajați să vină cu idei inovative, lista de teme fiind mereu deschisă.

Împreună creștem!

STD. SG. Leonte RADU



Un „first” în Academia Navală - Navigation, Hydrography and Naval Equipment

În prezent, limba engleză este o adeverată provocare pentru unii dintre noi, însă pentru alții, aceasta reprezintă o adeverată pasiune încă de la cele mai fragede vârste. Prin intermediul acestei limbi străine, viața îți prezintă nenumărate ocazii pe care nu le poți rata, cu un număr considerabil de beneficii.

Academia Navală „Mircea cel Bătrân” a acreditat un program de studii în limba engleză. Împletind pasiunea pentru limba engleză cu visul de a ajunge marinari, studenții programului de studiu în limba engleză și-au început propria dezvoltare în toamna lui 2022. Cu siguranță că acești studenți sunt definiți de curaj, ambiție și perseverență. A face față noului limbaj al marinăriei, cu termenii specifici în limba engleză, nu este ușor deloc, însă, cu ajutorul cadrelor didactice, prin muncă, studenții programului și-au dat seama că această alegeră este cea potrivită pentru viitorul lor. Înființarea acestui program a dus la remarcarea profesionalismului cadrelor didactice, dedicarea totală în activitate, a capacitațiilor deosebite ale studenților, dar și marcat un nou început în istoria Academiei Navale „Mircea cel Bătrân”.

Această specializare inedită este prezentată din perspectiva studentului fruntaș Tiberiu NIȚĂ, un student ambițios, care s-a străduit să ocupe un loc în cadrul programului de studiu în limba engleză, perseverent, deoarece a depășit orice obstacol care a stat în calea visului de a deveni marină, dar și un camarad pe care te poți baza mereu.

STD. FRT. Medina DIACONU

Tiberiu și-a descoperit pasiunea pentru limba engleză încă de la o vîrstă fragedă, din clasa a V-a, atunci când a participat la Olimpiada de Limba Engleză și a obținut premiul I. Însă, Tiberiu nu s-a limitat doar la ceea ce se învăță la școală, spunând că: „Internetul mi-a mărit volumul vocabularului exponențial, prin vizionarea filmelor, serialelor, dar și a jocurilor video”. Fiind absolvent al Colegiului Național Militar „Alexandru Ioan Cuza” din Constanța, Tânărul a afirmat încă din perioada liceului că dorește să își urmeze studiile în cadrul Academiei Navale „Mircea cel Bătrân”. Interesantă este alegerea lui, deoarece acesta a optat pentru programul în limba engleză, datorită dorinței sale de a-și îmbunătăți limba străină.

„Știu că este greu, știu că este o provocare, dar sunt sigur că voi culege, cu zâmbetul pe buze, roadele muncii mele, când va veni timpul”- sunt cuvintele unui viitor ofițer. O ultimă curiozitate adresată lui Tiberiu face referire la cum a reușit el să înfrunte obstacolele întâlnite pe parcursul primului semestru în Academie, cum a făcut față „avalanșei” de termeni marinăriști, precum și a noțiunilor de specialitate, mai ales în limba engleză. Tibi susține faptul că începutul a fost greu, fiind obișnuit cu teste, examene și cursuri în limba română, dar ceea ce l-a motivat este faptul că „nimici nu se naște învățat, nimici nu este perfect și din acest motiv am venit pe această secție - să învăț și să devin cea mai bună variantă a mea, pentru a-mi atinge țelurile și obiectivele.”

Etape ale vieții

1. Prolog la viața de student militar

2. De la producție media, la instrucție

3. Când viitorul se declină la feminin...

De la producție media peste graniță, la instrucție în România

Sunt sd. frt. Andreea-Gabriela NEAGU, absolventă a cursului Media production din cadrul Universității De Montfort din Anglia și, în prezent, studentă la specializarea Navigation, Hydrography and Naval Equipment din cadrul Academiei Navale „Mircea cel Bătrân”.

La întrebarea ce a fost pe buzele tuturor celor din jur încă de la început: Cum este trecerea de la preproductia media la instrucție? m-am decis să răspund aici. Un răspuns ce poate părea simplu, chiar banal, dar acesta este adevărul. Desigur, pare a fi o întorsătură dramatică în ceea ce privește cariera, cu toate că eu nu o văd astfel. Pot spune că experiența avută peste graniță m-a ajutat mult să mă dezvolt atât pe plan profesional, cât și pe plan personal. Această experiență, deși plină de încercări, m-a învățat că totul este posibil prin ambiție, perseverență și muncă.

Producția media va face mereu parte din viața mea, deoarece a fost cea care m-a inițiat în drumul meu de studentă. Totodată cea care mi-a deschis multe uși în viața de Tânăr Adult. Pe parcursul studiilor la universitatea din Anglia, am învățat să-mi valorific creativitatea, să fructific fiecare oportunitate și să lucrez cu oamenii.

Încă din primul an de studiu, am diversificat aria de specializare în domeniul media cooperând cu oameni specializați în domeniul radio. A fost un mare avantaj că universitatea deține un astfel de studio, permitându-mi să experimentez atât emoțiile live-ului, cât și prelucrarea interviurilor. Începând cu al doilea an, am descoperit studioul de televiziune și, efectiv, m-am îndrăgostit. Astfel, mi-am largit orizonturile și am început să mă dezvolt pe partea de producții video. Recunosc că, tranzitia de la radio la video a fost mai ușoară din punct de vedere organizatoric, deoarece deprinsesem experiența relaționării cu colaboratorii.

Odată ce am învățat noțiunile de bază ale editatului video, am început să experimentez cu arta grafică. Astfel am făcut parte din echipa de grafică a green screen-ului. Voi fi veșnic recunoscătoare că am avut ocazia să colaborez cu specialiști în acest domeniu deoarece aceștia m-au susținut în a-mi satisface curiozitatea în legătură cu sarcinile fiecărui rol și, în acest mod, am putut descoperi ce-mi place. Mă pot mândri cu faptul că în anii 2021-2022 înregistrarea emisiunii, la care eu am luat parte, a fost prezentată la ziua porților deschise a Universității De Monfort. Am și câștigat premiul pentru cea mai bună producție live de 10 minute, din rândul studenților, din anul 2020.

Obținând o diplomă Bachelor of Science, a trebuit să aleg un proiect de licență ce se putea realiza fizic de o singură persoană. Astfel, deși cucerită iremediabil de producțiile live, am ales să fac proiectul de licență în domeniul animație, bazându-mă pe experiența grafică pe care o dobândisem pe parcursul anilor. Proiectul meu de licență s-a intitulat *The impact of animation within the opening title sequences for a non-animated film*. Redactarea acestei lucrări a fost o adevărată aventură, deoarece constant mă loveam de greutăți, însă încăpățânarea, munca asiduă, consecvența și sprijinul profesorului coordonator au ajutat la transformarea ei în succes.

Spre surprinderea mea, aceste valori îmi sunt de folos și în sistemul militar. Comunicarea și abilitatea de a reuși să îmbin cerințele personale cu disponibilitatea celuilalt vor fi utile și în cariera de ofițer deoarece un lider trebuie să știe cum să eficientizeze și să optimizeze sarcinile primite. De asemenea, apartenența la o comunitatea atât de strânsă ca cea a militarii, sunt sigură că îmi va oferi susținerea necesară reușitei.

Aștept cu nerăbdare următorii pași în dezvoltarea acestei cariere, deoarece mi-am dorit cu ardoare viața de militar.

STD. FRT. Andreea-Gabriela NEAGU

Când viitorul se declină la feminin...

Mădălina TÎRILĂ, o Tânără de doar 22 de ani care, prin merite deosebite și prin conduită exemplară, a obținut statutul de primă femeie încheietor de companie după mai mult de un deceniu. Așadar, este printre puținele studente ale secției militare care au ajuns la gradul de student plutonier major în Academia Navală „Mircea cel Bătrân”.

Am înțeles că nu ați absolvit un liceu militar. Cum vi s-a părut trecerea de la viața civilă la strictețea unei instituții militare și mai apoi trecerea la funcția de încheietor de companie?

Da, este adevărat că nu am făcut liceul militar, deși mi-aș fi dorit. Trecerea de la viața civilă la viața militară a fost destul de drastică, ținând cont de faptul că nu aveam cunoștințe în acest domeniu, știam doar ceea ce mi se prezentase din perspectiva altora. Deși a fost un început greu, mi-am dorit atât de mult să fiu aici încât orice greutate era privită ca fiind o provocare. Trecerea la funcția de încheietor de companie mi-a demonstrat, încă o dată, faptul că seriozitatea, determinarea și consecvența aduc doar lucruri pozitive. Am știut de la început că nu va fi ușor, dar cu siguranță îmi va plăcea și aşa a fost.

Ați fi crezut în anul I că o să deveniți student plutonier major în anul IV?

Nu, nu m-am gândit că voi ajunge într-o funcție de conducere, cu atât mai puțin student plutonier major, deoarece mi se părea că pentru o femeie este greu să conducă bărbații într-o unitate militară. Mă rezumam doar la a-i privi cu admirație pe cei care deja o făceau și o făceau foarte bine.

Considerați că ați întâmpinat dificultăți în calitate de femeie încheietor de companie?

Da, au existat dificultăți, dar nu cu efect major. Acestea au fost de nivel mediu, fiind doar constructive. Studenții plutonieri cu care am colaborat în conducerea companiei au fost un sprijin constant, iar toate provocările primite au fost îndeplinite cu succes.

Dacă ar trebui să dați un sfat viitoarelor studente gradate, ce le-ați sfătui?

Principalul sfat este acela de a păstra întotdeauna o imagine nepătată în ceea ce privește disciplina militară și nu numai. De asemenea, să fie consecvente și ambicioase în activitatea universitară, care este unul dintre stâlpii de bază ai Academiei.

Considerați că activitățile extracurriculare pe care le oferă Academia sunt importante în definirea pe plan propriu?

Da, consider că activitățile extracurriculare pe care le oferă Academia sunt foarte importante, reușind să contureze alte laturi pe care disciplina militară și activitatea universitară nu le pot acoperi îndeajuns. Și da, cu siguranță și activitățile extracurriculare au fost unul dintre motivele care m-au împins să devin student gradat, pentru că m-au ajutat să ies în evidență și să demonstrez celorlalți că pot mai mult.

Meritele deosebite pe care le-ați obținut au presupus multe ore de studiu. Cum ați reușit să îmbinați atât de bine studiul cu instrucția militară?

Ca în orice domeniu, este greu să îmbini două activități cu specific atât de diferit. Orele de studiu implică multă concentrare fiind nevoie de odihnă, de cealaltă parte, instrucția militară implică activitate continuă și solicitantă. Dar, după efectuarea întregului program de instrucție militară păstram întotdeauna câteva ore pentru a pune la punct toate sarcinile pe care le aveam pentru cursurile din zilele următoare.

Care credeți că sunt cele mai importante calități pe care ar trebui să le aibă un lider?

Una dintre cele mai importante calități pe care trebuie să le dețină un lider este responsabilitatea. După care aş putea menționa că trebuie să fie autodisciplinat, serios și să știe întotdeauna cum să lucreze cu oamenii. Consider că un lider trebuie să aibă capacitatea de a-i conduce pe ceilalți, bazându-se pe principii sănătoase, valori de viață stabile, dar totodată trebuie să fie flexibil în funcție de solicitările primite și să păstreze mereu un echilibru armonios.

STD. FRT. Ramona PETREA

Prolog la viața de student militar

Avansarea în primul grad onorific, trecerea de la student la student fruntaș reprezintă încheierea perioadei de acomodare și reușita primelor încercări din Academie. Este o avansare simbolică ce are loc doar după finalizarea cu brio a examenelor și care determină studenții să se ambiționeze să-și depășească limitele.

Avansarea în primul grad în calitate de student militar la gradul onorific de fruntaș reprezintă un moment de mândrie și satisfacție din viața oricărui student, fiind conștient de bifarea a încă unui lucru din lista de dorințe: terminarea sesiunii cu statutul de student integralist.

După proaspăta avansare, dorința de a evolu din toate punctele de vedere este ceea ce ne determină să vrem din ce în ce mai mult să aspirăm la o evoluție continuă. O experiență asemănătoare am trăit-o încă din primăvara anului 2022 când am susținut examenele de admitere alături de alți elevi pentru a putea face parte din colectivul Academiei Navale „Mircea cel Bătrân”.

Privesc avansarea ca pe o provocare pe plan personal de a deveni cea mai bună versiune a mea, o versiune care după un semestru încărcat de experiențe, reușite și învățături a asimilat cunoștințele necesare pentru o evoluție iminentă. De asemenea, doresc să-mi stabilesc noi obiective și în semestrul al II-lea pentru a atinge și următorul prag: cel de student caporal în Academie.

Pot afirma că, la finalul celor sase luni, petrecute departe de familie și de prietenii de acasă, m-am descurcat și adaptat foarte bine la viața de student militar. Seriozitatea și punctualitatea sunt două din calitățile de bază pe care m-am axat în acest prim semestru pentru a putea obține această avansare, fiind un stimул pentru îndeplinirea sarcinilor din Academia Navală.

„Fără dezvoltare continuă și progres, cuvinte cum ar fi îmbunătățire, reușită și succes nu au niciun sens.” (Benjamin Franklin)

STD. FRT. Casian DROB



Sport



1. Pe locuri, fiți gata, K.O.
2. Colecția sporturilor



Pe locuri, fiți gata, K.O.

Cu toții știm că sportul înseamnă viață. Fiind caracterizat de sentimente, de efort, de realizări și lecții de viață, sportul spune o poveste. Studentul plutonier Ghețu Costin și studentul plutonier Vasile Daniel sunt doi studenți care au reprezentat Academia Navală „Mircea cel Bătrân” în repetate rânduri la diferite probe și concursuri naționale și internaționale de jiu-jitsu brazilian, MMA (Mixed Martial Arts) și karate și cărora le-am adresat următoarele întrebări:

Cum reușești să te împărți între student militar și sportiv de performanță?

„Performanța presupune sacrificii. Am învățat treptat cum să îmi împart timpul astfel încât să mă pot dezvolta și să excelez atât pe plan școlar cât și pe plan sportiv. Cu siguranță a fost nevoie de multe ori să renunț la ieșirile în oraș, la petreceri, sau la diverse activități”, spune student plutonier Vasile Daniel. Când vorbim despre sport vorbim și despre disciplină, o calitate pe care oricine trebuie să o posede pentru a putea excela și a deveni profesionist. Student plutonier Ghețu Costin, multiplu campion la sporturile de contact, ne povestește despre cum disciplina a jucat un rol important în viața sa de student militar: „Nu este atât de ușor să te împărți între student militar și sportiv de performanță, dar pot spune că într-o oarecare măsură acestea se completează una pe cealaltă, ambele bazându-se pe disciplină, seriozitate și dorința de a evoluă constant.”

Ce te motivează atunci când dai de greu?

Motivația este încă o calitate necesară pragului de performanță. Dar cum putem să ne menținem tot timpul motivații? Cei doi studenți își găsesc motivația prin autodepășire, care, din spusele lor, antrenează dorința de îmbunătățire în fiecare zi.

Ce ai învățat din eșecuri pe plan sportiv?

Și eșecul este o modalitate de motivare. După mai multe înfrângeri consecutive, student plutonier Vasile Daniel aduce acasă o victorie importantă la o competiție sportivă. Au urmat apoi titluri de campion național și european, vicecampion mondial la juniori și locul III mondial la seniori. „Acest lucru m-a învățat că munca și disciplina pot face minuni și niciodată nu trebuie să renunț la visele tale”.

Care este motto-ul tău în viață și sport?

Studenții au citat mari personalități precum Edward Aloysius Murphy, care spune că „tot ce se poate întâmpla, se va întâmpla”. Un lucru important în viața noastră de zi cu zi, nu doar ca sportivi, ci și ca oameni, este să ne dăm seama care sunt cele mai mărețe obiective personale, pentru a putea începe să lucrăm la obținerea lor.

STD. FRT. Marius-Adrian VÎLCEA

Colecție de sporturi

Gilda-Elizabeth FAIFER, studentă în anul I la Academia Navală „Mircea cel Bătrân” la secția de Navigație, hidrografie și echipamente navale în limba engleză (Navigation, Hydrography and Naval Equipment), demonstrează că dacă îți dorești cu adevărat, poți realiza orice îți propui.

Ca sporturi de echipă, Gilda a practicat cinci ani baschet și doi ani frisbee, iar ca sporturi individuale practică atletism și tenis de masă. De asemenea, în cadrul Academiei Navale și al Colegiului Național Militar „Alexandru Ioan Cuza” a avut ocazia să participe la concursuri de orientare sportivă și inot.

Pasiunea ei pentru sport a început încă din clasele primare, ea realizând că o viață activă are efecte benefice asupra sănătății, atât fizice cât și mintale. Fiind întrebată despre cea mai frumoasă experiență pe care a avut-o în cadrul concursurilor la care a participat, Gilda ne povestește despre campionatul de frisbee European Youth Ultimate Cup, organizat în 2017 în Ungaria: „Fiind un concurs european, am împărtășit momente minunate alături de persoane de naționalități diferite și am avut ocazia să schimbăm opinii în legătură cu tehniciile sportive abordate”.

Practicând sport de performanță, Gilda a obținut și numeroase premii la diferite competiții sportive, precum locul I la pentatlonul feminin din Constanța, locul al III-lea la atletism, proba de 100 de metri plat și locul al II-lea la orientare sportivă pe echipe în cadrul competiției aplicativ-militare și sportive pentru colegiile naționale militare.

„Pregătirea și seriozitatea au fost și vor fi unele dintre cele mai importante obiective pentru mine. Astfel, ca studentă la Academia Navală, voi avea ocazia să particip la viitoarele concursuri militare și, odată cu acestea, să-mi depășesc limitele.”, sunt spusele studentei despre viitorul ei sportiv.

STD. FRT. Marius-Adrian VÎLCEA



Cu prilejul împlinirii a 150 de ani de învățământ de marină, Academia Navală „Mircea cel Bătrân” a inaugurat miercuri, 16 noiembrie, cinci noi laboratoare: Laboratorul de electronică, Simulatorul Sisteme Electroenergetice Navale, Laboratorul de Meteorologie și două laboratoare multimedia de limbi străine.

Ziua Portilor Deschise la Academia Navală „Mircea cel Bătrân” ne-a redus impreună sămbătă, 19 noiembrie, pret de câteva ore, în curtea Academiei Navale.

Costin Ghețu îmbină într-un mod fericit școală cu pregătirea sportivă permanentă în cadrul bazei sportive a Academiei Navale. El a participat sămbătă, 26 noiembrie, alături de sportivi din întreaga lume, la competiția internațională „Abu-Dhabi AJP Tour Târgu Mureș”, unde a obținut locul II.

Detașamentul de studenți ai Academiei Navale „Mircea cel Bătrân” a participat la parada militară cu prilejul zilei României, sărbătorită pe data de 1 Decembrie.

Luni, 5 decembrie 2022, s-a dat citire decretului privind acordarea gradului de contraamiral de flotilă domnului comandor Alecu Toma.

Cu acest prilej s-a oficiat o slujbă religioasă, a avut loc apelul solemn, iar comandanțul (rectorul) Academiei Navale „Mircea cel Bătrân”, contraamiral de flotilă conf. univ. dr. ing. Alecu Toma, și locuitorul comandanțului, comandor Gabriel Moise, au depus o coroană de flori la troița ridicată în memoria majorului (p.m.) Vasile Carp.



Împlinirea a 150 de ani de la înființarea Școlii Flotilei

17 noiembrie



Ziua Portilor Deschise ale Academiei Navale Mircea cel Bătrân

19 noiembrie



Educație și performanță

26 noiembrie



Ziua Națională României

1 decembrie



Acordarea gradului de contraamiral de flotilă comandorului Alecu Toma, comandanțul Academiei

5 decembrie

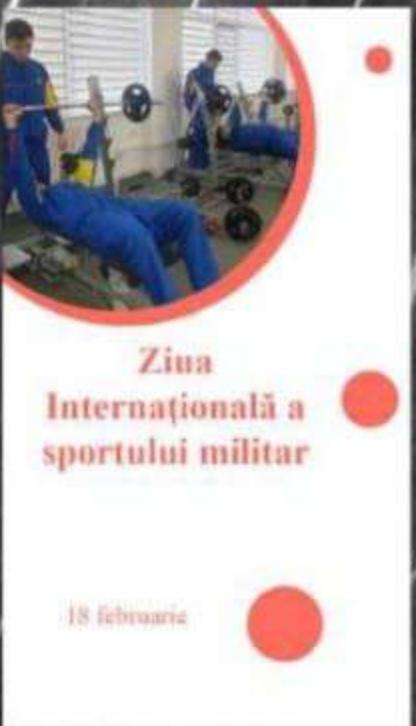
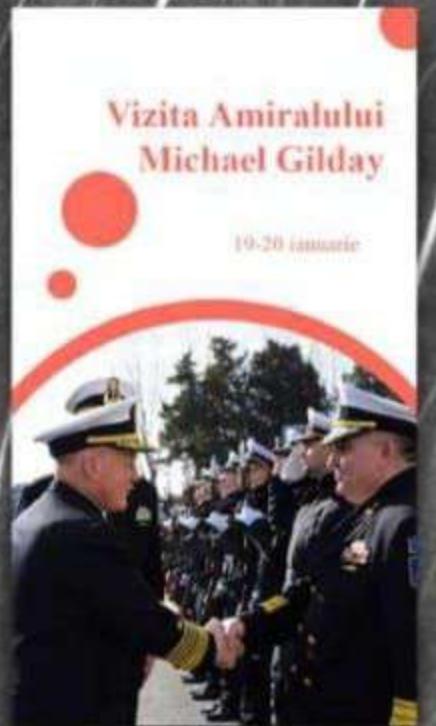


Ziua Revoluției și a Libertății

22 decembrie

C a l e i d o s c o p

Caleidoscop



În perioada 19 – 20 ianuarie, amiralul Michael Gilday a efectuat o vizită oficială în România, ca răspuns la invitația transmisă de seful Statului Major al Forțelor Navale, viceamiral Mihai Panait în ANMB.

Sportul nu este celebrat doar pe data de 18 februarie în Academia Navală, ci în fiecare zi, prin invitația de dimineată, prin orele de sport sau competițiile militare la care studenții participă.

Delegație a Scolii de Pregătire Instituțională în Domeniul Apărării din Ministerul Apărării al Georgiei - vizită de informare și documentare

Studenții și-au exprimat sentimentele cu ocazia zilei de 24 februarie, Zna Dragobetelor, prin câteva scrisori anonime încărcate cu emoții

După aproximativ 30 de ani de activitate în Armata Română și-au încheiat cariera militară, ieșind din formăție: Comandor Mihai Tîrsoagă, Comandor Marius Gheormă, Comandor Marian Căță, Maistru Militar Principal Sebastian Porfiriu, Maistru militar clasa I Iordache Petruță, Plutonier adjutanț principal Dumitru Drugă.

La finalul primei sesiuni de examene din cadrul Academiei bobocii integraliști au fost avansați la primul grad onorific-FRUNTAŞ.

Pasiuni



1. În pas de cadență, pe note muzicale
2. Artist în uniformă militară
3. De la o pasiune la un stil de viață



De la o pasiune, la un stil de viață

Armand BEIU, student în anul al II-lea la Academia Navală „Mircea cel Bătrân” la secția electromecanică navală, este pasionat de dansuri populare și are un rol important în crearea și prezentarea momentelor artistice la nivelul Academiei.

Încă de la grădiniță, Armand a fost îndrumat să se preocupe de dezvoltarea lui artistică prin înscrierea la cursurile de dansuri populare. În jurul vîrstei de cinci ani, nu era încă atras de dansul popular, dar cu sprijinul mamei sale și căldura oferită de grupul de dansuri, a început să se atașeze de acest stil de dans.

El consideră că dansul popular este divers, prin limbajul, ritmurile și pașii de bază. Acesta încearcă să reproducă în propriul stil dansurile caracteristice regiunilor țării noastre. Armand ne-a descris și etapele premergătoare unui eveniment: „Întâi anunțarea echipei, un briefing sau ședință, o stabilire a antrenamentelor și dezbaterea noilor idei. Când suntem toți pregătiți, concepem împreună o coregrafie, alegem melodiile și facem o schiță a pașilor de dans pe numărătoare, pentru a ne încadra pe ritm. Spre final exersăm până totul ajunge să ne fie natural.”

La vîrstă de treisprezece ani, în cadrul unui spectacol al teatrului „Fantasio” din Constanța, publicul l-a încurajat să continue dansul chiar și după terminarea spectacolului. Astfel, el a realizat că dansul popular va fi una dintre pasiunile lui. Armand poate afirma că odată cu momentele minunate apar și diferite probleme, precum timpul insuficient acordat pregătirii momentelor, existența multor idei noi care conduc la abaterea de la planul stabilit și neîncadrarea colegilor în programul de repetiții din cauza serviciilor de zi.

A fost contactat de ansamblul profesionist „Plaiuri Dobrogene” și consideră că pregătirea alături de aceștia este următorul pas în dezvoltarea sa ca dansator. Totodată, consideră că acest ansamblu îi va oferi „motivație de ligă înaltă”. Armand îi încurajează și susține pe toți cei care își doresc să practice dansul popular.

„Chiar și după ce am practicat dansul popular atâtă ani, înțeleg că trecerea de la stilul popular la cel sportiv necesită o perioadă lungă de timp, dar consider că sunt pe calea cea bună.”



**STD. CAP.
Vasile PAVĂL**

În pas de cadență, pe note muzicale



Lavinia și Andrei sunt doi studenți în cadrul Academiei Navale „Mircea cel Bătrân” în anul I de studii, secția militară. În cadrul acestei instituții de învățământ superior, aceștia și-au făcut timp, printre cursuri și un program deosebit de încărcat, pentru una din pasiunile lor arătoare, muzica.

Într-un interviu, ne-au dezvăluit detalii despre cariera lor, viața de student militar și despre experiențele personale.

Andrei-Valentin SEMCO este un Tânăr în vîrstă de 23 de ani, născut în județul Constanța, absolvent al Liceului teoretic „Decebal” din Constanța, specializarea matematică-informatică. Ulterior, Andrei a urmat studiile în Academia Navală „Mircea cel Bătrân” în cadrul secției civile, profilul ales fiind electromecanică navală. La finalizarea celor patru ani de studiu, a rămas plăcut surprins de studenții militari și cadrele din Academie și a ales cariera militară. L-am întrebat pe Andrei ce pasiuni are, răspunsul fiind unul pe măsură: „Am fost mereu pasionat de artă și muzică, am produs muzică la nivel înalt timp de 12 ani, concomitent practicând dansuri profesioniste timp de 10 ani, participând la nenumărate concursuri, emisiuni, dar și festivaluri internaționale. Din punct de vedere muzical, cea mai mare atracție a fost pentru genul rock și subgenuri ale rock-ului cum ar fi metalul, unde am simțit că mi-am putut exprima cu lejeritate sentimentele și gândurile”. De asemenea, a făcut parte din două trupe, în ipostaza de chitarist și, respectiv, de vocalist. În plus, anul acesta urmează să facă parte dintr-un nou proiect muzical.

Lavinia BLĂJUȚ este studență în anul I în cadrul secției militare. Absolventă a Colegiului Național Militar „Ștefan cel Mare” din Câmpulung Moldovenesc, ea provine din satul Luncași, județul Iași. Lavinia ne-a mărturisit: „Mi-am descoperit pasiunea pentru scenă în liceu, unde am participat la spectacole organizate pentru diferite ocazii. Piesa mea de suflet este „It's my life” de la Bon Jovi, întrucât – prin intermediul acesteia – am pătruns în universul muzicii rock, gen muzical despre care pot spune că mă reprezintă în totalitate.”

La întrebarea „Ce reprezintă muzica pentru tine?” ne-a dezvăluit: „Pentru mine muzica reprezintă suma tuturor idealurilor, victoriilor, eșecurilor, refugiaților și traîrilor. Pentru mine reprezintă nu doar portalul, ci întregul univers care îmi face înimă să bată în ritmuri cât mai fluorescente.” Lavinia se bucură nespus de mult că își poate continua pasiunea ei principală, muzica, în cadrul academiei, mai ales alături de prietenul și colegul ei Andrei. Nici el nu se aștepta să se întâlnească cu cineva în acest mediu cu care să armonizeze aproape perfect pe scenă.

De la venirea în Academie grupul format de cei doi este nelipsit de la orice activitate culturală, făcând la fiecare apariție furori în rândul studenților și personalului didactic.

STD. FRT. Alexandru CRUȚESCU

Artist în uniformă militară

Abdul-Nasser KOURDOUGHLI, student în anul I la Academia Navală „Mircea cel Bătrân” la secția Electromecanică Navală, consideră că dansul îți oferă noi oportunități și te ajută să te dezvolti atât pe plan artistic, cât și pe plan social.

Nasser a fost pasionat de dansul popular încă de la o vîrstă fragedă. Îndrumat și susținut de părinți, a început practicarea acestuia la unsprezece ani. În cei șapte ani în care a avut ocazia să danseze, a făcut parte din Ansamblul Folcloric „Ozana” din Târgul Neamț. Pentru el, una dintre cele mai interesante experiențe din cadrul concursurilor a fost plecarea în Macedonia, împreună cu ansamblul lui, unde a cunoscut noi tradiții și tipuri de dansuri.

În prezent, Nasser este membru al ansamblului de dansuri al Academiei Navale și se pregătește împreună cu colegii lui pentru concursurile și galele la care vor participa. Acesta consideră că Academia Navală este un mediu propice pentru a-și dezvolta și continua pasiunea.

STD. FRT. Gilda Elizabeth FAIFER



Erasmus+

1. Săptămâna de training din Spania

3. Experiențe de peste graniță în ANMB

2. Misiune în SUA

4. Experiența U.S.A.-Profesionalism peste hotare



Săptămâna de training din Spania

Îmi place să descopăr și să învăț lucruri noi când vine vorba despre experiențe militare internaționale. La începutul anului universitar am primit pe mail informația despre selecționarea unor studenți pentru o misiune în Spania. Având o experiență anterioară plăcută în misiuni executate în Portugalia și Bulgaria, mi-am zis să aplic din nou. Astfel, în perioada de 14-19 noiembrie 2022 am participat la programul de training de la Academia Navală din Spania. Drumul a fost unul lung, întrucât am avut escală în Madrid pentru a ajunge în Vigo. Ajuns în aeroportul din Vigo, alături de colegul meu Stoica Alin, am fost întâmpinați de către un student din academia- gazdă. Am urcat într-o mașină, iar după încă jumătate de oră de drum am ajuns la destinația finală.

Ajuns acolo, am aflat că eram în responsabilitatea unor doi studenți denumiți sponsori. Aceștia ne-au susținut pas cu pas la fiecare activitate. În primele două zile am participat la un curs de acordare a primului ajutor. Partea dificilă am întâmpinat-o când am realizat că totul se desfășura în limba spaniolă. După acest curs, am făcut ore de practică în simulatorul lor. Pe mine această experiență m-a lăsat fără cuvinte. A fost pentru prima dată când am intrat într-un simulator de navigație. În general, sunt pasionat de partea de tehnologie și programare și mă gândeam cum aş putea face și eu aceleași programe în limbajele de programare cunoscute de mine. Următoarea activitate a fost de a participa la instrucțiunile de evacuare a apelui dintr-un tanc avariat și la mijloace de stingere a incendiilor, iar pe timp de seară am tras pentru prima dată cu un pistol.

În zilele ce au urmat am navigat cu două tipuri de nave, una dintre ele fiind un velier cu motor. M-a surprins plăcut faptul că, de-a lungul voiajelor, studenții de an mai mic știau exact ce trebuie să facă la navă, iar acest lucru mi-a dat de gândit că instituția lor scoate ofițeri de înaltă calitate. Referitor la acest lucru, recomand această experiență doar persoanelor care își doresc cu adevărat domeniul marinării și care sunt perseverenți în ceea ce fac. Programul nu a fost foarte flexibil. Am avut zile în care am plecat cu nava de la ora 8 dimineață și ne-am întors la ora 12 noaptea. Scopul acestui program este adaptarea la situații dificile. Mie unul mi-a plăcut.



STD. SG.
Leonte RADU



MISIUNE ÎN SUA

Std. Sg. Cătălin Vlad, în anul al III lea, povestește despre experiența avută în cea mai recentă misiune militară: participarea la Conferința de Leadership, organizată la Academia Navală a Statelor Unite.

Participarea la această Conferință a fost o experiență inspirațională, deoarece mi-a oferit oportunitatea deosebită de a interacționa cu lideri și veterani ai teatrelor de operații din armata Statelor Unite, precum și cu reprezentanții celorlalte națiuni participante la această importantă conferință.

Conferința a avut loc în campusul Academiei Navale a Statelor Unite din Annapolis, Maryland, în perioada 22-25 ianuarie 2023. Scopul principal al evenimentului a fost de a oferi participanților din Japonia, Taiwan, Brazilia, Peru, Mexic, Canada, SUA, Bulgaria, Germania și Italia posibilitatea de a însuși și dezvoltă abilitățile de lideri din perspectiva experienței acumulate de personalități militare și civile.

Pe durata celor trei zile de conferință, au fost prezentate o varietate de workshop-uri și sesiuni interactive, conduse de lideri și profesioniști din diverse domenii. Aceștia ne-au oferit strategii practice și inspirație pentru a dezvolta abilitățile de leadership și a face față provocărilor viitoare. Printre sesiunile cheie ale conferinței s-au numărat sedințe de lucru interactive despre comunicare eficientă, luarea deciziilor și gestionarea conflictelor, precum și sesiuni plenare despre leadership și inovație. De asemenea, am avut posibilitatea de a interacționa și de a colabora cu alți tineri, cu profesioniști și mentorii cu o vastă experiență în domeniu.

Un moment deosebit al conferinței a fost reprezentat de discursul locotenentului Brad Snyder, veteran al teatrului de operații din Afganistan și deținător al recordului mondial la proba de 100 m înțot liber. El a subliniat importanța rezilienței, perseverenței, dar și muncii în echipă, menționând că realizările nu vin prin individualism, ci prin esfort comun și susținut. Discursul lui ne-a oferit o perspectivă valoroasă asupra abilităților și a atitudinii necesare pentru a fi un lider eficient.

În calitate de student militar pasionat de leadership și de dezvoltarea personală, participarea la Conferința de Leadership organizată de Academia Navală a Statelor Unite a fost o experiență foarte valoroasă, deoarece mi-a oferit posibilitatea de a adăuga și o altă perspectivă teoretică și practică la cunoștințele și preocuparea mea de a deveni un bun lider în Forțele Navale Române.

STD. SG. Cătălin VLAD

Experiente de peste graniță Erasmus în ANMB

Viktoria Petrova este studentă la Academia Navală din Bulgaria. Aceasta a venit într-o mobilitate de studiu pe parcursul semestrului I din anul universitar 2022-2023 la Academia Navală „Mircea cel Bătrân”. Impresionată de această experiență, ea ne-a declarat următoarele:

Why did you choose ANMB for the Erasmus+ programme?

I had the opportunity to choose between Romania and North Macedonia. After looking closely at the two study programmes, I decided to choose Romania because of the study programme which was a better fit for me. The study programme was similar to the one from back home.

How did you find the Erasmus+ experience?

From the education point of view, everything was very good according to the organisational and the quality of the programme. The professors were very considerate and always there to help me and my colleagues in case of difficulties with the study material.

From the human interaction point of view, if I can say it like this is that people are very nice. They were very welcoming, always smiling and ready to help us with anything. Especially the students we had classes with, because they were always ready to stay next to us to explain or chit chat about the lectures and others.

When it comes to the food from the canteen, I need only one word to describe it and that is tasty.

What did you visit in Romania? Which sights impressed you from the ones you visited in Romania?

During my stay in Constantza I visited Bucharest, Brasov and Bran. One of the best things I visited were the thermal baths. Moreover, the city centre of Bucharest was impressive because of the different architecture and also the Dracula's castle from Bran was interesting to visit because of its fame. Nevertheless, the atmosphere and the architecture from Brasov made me feel as if I was in a fairytale. I really enjoyed my time there and I would always want to come back and have more time to visit more around. I really want to come back to Romania on holiday.

How did you find the Romanian food? Do you have a favourite dish from traditional food?

I've tried the food from the canteen and I liked it so, obviously I wanted to explore the culinary part of Romania. I visited many restaurants that offered a variety of dishes that were also very tasty which made it very difficult to choose a favourite dish. So, there is no favourite dish for now.

Would you like to come back to Romania on holiday?

As I previously said, I would gladly come back to Romania to visit even more sights that I saw in my little time that I had there. I really liked the country.

Do you think that the Erasmus experience changed you? How? Do you think that your personality developed after this experience?

I think this experience helped me not only to develop my English but also to get to know a new culture and develop myself.

Would you recommend ANMB to your colleagues?

I would recommend ANMB because of the welcoming people, the quality of the education and the nice atmosphere.

STD. FRT. Andreea-Gabriela NEAGU

Profesionalism peste hotare

Domnul aspirant Cornel BARBU este un proaspăt absolvent al Academiei Navale din Annapolis. Întorcându-se în țară pentru cursul de bază, a fost de acord să ne povestească despre experiența sa. Considerăm că este un model de urmat pentru elevii din liceele militare și un camarad deosebit pentru studenții din academia noastră, deoarece face parte din puținii care au reușit să absolve cu merite deosebite o academie atât de prestigioasă, aflându-se printre primii din clasamentul promoției sale.

„Despre posibilitatea unei școlarizări peste hotare am aflat când ni s-a spus de la liceu (cei selectați) că putem aplica la una din cele trei academii militare din America: United States Air Force Academy, United States Military Academy West Point și United States Naval Academy din Annapolis. Mi-am dorit să aplic la Academia Navală din Annapolis, deoarece în urma căutărilor despre aceasta înainte de probe am aflat că are atât unul dintre cele mai bune programe de învățământ cât și unele dintre cele mai bune echipe sportive. De asemenea, campusul era mult mai performant și plăcut din perspectiva mea.

În momentul în care am aflat că am fost admis, pot spune că a fost un vis devenit realitate pentru că întotdeauna mi-am dorit să vizitez America iar faptul că am fost singurul român admis din promoția mea nu a reprezentat un dezavantaj, dimpotrivă m-a ambiciozat să-mi doresc să-mi reprezint țara cu mândrie.

Consider că am fost tratat ca toți ceilalți studenți de-a lungul anilor de studiu. Singura diferență a fost că am avut o perioadă de acomodare cu limba engleză de 10 zile față de cetățenii americanii.

Din punct de vedere al studiilor, Academia a fost strictă, dar și plăcută, cu profesori foarte bine pregătiți și mereu disponibili pentru studenți. Studenții internaționali sunt inclusi în întregime în Academie. Susținând această idee, aceștia sunt puși în camere cu nativi, tocmai pentru a vedea cum este cultura americană. Am fost 12 studenți internaționali în promoția mea de 1144 studenți. În anul 1 se fac cursuri generale, iar spre finalul anului, fiecare student alege o specializare pe care o va aprofunda în următorii trei ani, în cazul meu, specializarea aleasă a fost IT.

În ceea ce privește partea sportivă, academia susține sportul prin crearea unui program special pentru studenții implicați în activități. Dacă faci parte dintr-o echipă sportivă, în funcție de echipă, dimineața sunt antrenamente începând cu ora 05:30 până la 07:00 când are loc prima adunare. Urmează servirea mesei de dimineață, cursurile la 11:30, pauza de prânz, cursurile de după amiază până la 15:30, iar de la 16:00 la 18:00 programul sportiv obligatoriu. Masa de seară și timpul rezervat temelor au loc până la ora 22:00 sau 23:00.

Studiul într-o Academie peste graniță îți oferă cu adevărat o experiență unică pe care o apreciez, realizând că nu mulți o pot avea. De asemenea, foarte interesantă este convietuirea printre ofițerii uneia dintre cele mai puternice armate din lume, deoarece îți oferă posibilitatea de a le înțelege gândirea și pregătirea.

După terminarea celor patru ani, Academia Navală din Annapolis mi-a acordat cel mai mare atu: mentalitatea diferită și deschiderea către o carieră de succes. Mă simt pregătit să-mi încep drumul de ofițer, având așteptări ridicate. Cursul de bază al aspiranților a fost o modalitate de a mă obișnui cu colectivul, de data asta în România, deoarece majoritatea materiilor studiate nu au reprezentat ceva nou, fiind familiarizat cu ele încă din anul I de studii de la Annapolis.

STD. FRT. Andreea-Gabriela NEAGU

Istorie

1. Lt. Victor Vlad Delamarina. Repere biografice

Lt. Victor Vlad Delamarina. Repere biografice



Lumea militară, deși a fost și este în permanență specifică prin regimul său cazon, prin rigoarea, ordinea și disciplina pe care cei care sunt la baza acestui sistem le poartă aproape instinctiv, nu a fost străină de ceea ce înseamnă cultură, artă sau estetic. În mediul cultural din spațiul românesc, exemplele nu sunt singulare, iar orizontul cazon a conturat sub acțiunea timpului destine care și-au dedicat existența slujirii atât patriei și datoriei față de țară, cât și simțului cultural, artistic sau literar. Un astfel de exemplu, reprezentativ atât pentru cariera militară, dar și pentru latura și viziunea literară, este Victor Vlad Delamarina.

Poet, scriitor, acuarelist, dar și ofițer al armatei române, Victor Vlad Delamarina s-a distins în viața culturală a sfârșitului secolului al XIX-lea prin începutul promițător de carieră, atât în armată, în marina militară, cât și în cultură ca scriitor și pictor. Destinul, însă nu a fost de partea sa. Lovit de la o vîrstă fragedă de o boală necruțătoare, perspectiva și orizontul fascinant al Tânărului ofițer s-a stins odată cu scurta sa viață, în satul din județul Timiș care astăzi îi poartă numele.

Ce rămâne însă după o astfel de viață? Victor Vlad Delamarina este prezent în contemporanitate prin amintirea operelor sale, latura culturală facând să-i dăinuie memoria peste vremuri, dincolo de trecerea timpului. Creator al poeziei în dialect bănățean, ofițerul de marină militară Victor Vlad s-a înscris pe linia eternității prin grafica și scrierile sale, reprezentând cu cinste o categorie distinctă a marinariilor militari, cea în care disciplina se îmbină cu esteticul, conturând un orizont artistic al rigorii militare.

STD. PLT. Alin MOCANU

Cultură



1. Ascensiunea artistică a unui student militar
2. Debut literar
3. Colecție de poezii
4. Eu și Eminescu

Ascensiunea artistică a unui student militar

Studentul sergent major Darius ZAMFIRA, în ultimul an de studii la Academia Navală „Mircea cel Bătrân”, a reușit, după multă trudă, să își adune și așeze arta sub forma unui roman. Deși scrie de mult timp, acest roman a luat naștere în vara anului trecut, urmând a fi publicat în cursul acestui an. Darius ne-a oferit câteva detalii esențiale despre creația sa.

„Ultimul front” (fragment din roman)

„Eu, un foc ce ardea agresiv în pășune, iar ea ploaia ce urma a mă linși. Simteam că e ceva special între noi când căldura cu care mă privea îmi alina suspine pitulite, iar ochii ei căprui spumeau povestea unui suflet bland pe care aveam să-l iubesc azi mai mult decât ieri și mai puțin decât mâine. Dacă viața mea ar fi fost pierdută în sclavie, o ultimă dorință ar fi fost ca ea să fie lanțul ce mă ţine în jug o veșnicie. Modul în care începusem să o iubesc devenise unul obsesiv. Eram terifiat de ce mi se întâmplă, totul mi se părea ireal. Mă trezeam noaptea cu teamă că e un vis într-o altă noapte neconținută, încât verificam telefonul să-mi demonstreze că ea există și e a mea. Atât de obsesiv. Trăiam fiori când o sărutam. Sîi ce buze apetisante cu gust de amor și nopții de iunie îmbibate în mirosurile florilor de tei că-mi provocau însoțni, pierzând nopții la capul ei privind-o cum doarme.”

Cuvântul autorului:

„„Ultimul front” este un titlu sugestiv ce semnifică o ultimă iubire pentru care ar trebui să lupt. Momentul în care eu am simțit că persoana de lângă mine e persoana potrivită. Astfel tot ce ține de ea reprezintă pentru mine un ultim sacrificiu, un ultim obiectiv, un ultim front. De asemenea, în roman sunt prezentate eșecuri, clipe de suferință pe care le-am trăit, cât și „iubiri cinematografice”. Sper ca acest roman să ajute la dezvoltarea adolescenților, întrucât menționez în el și anumite experiențe din viața mea pe care le regret și nu le-ăș recomanda.”

Pentru a cunoaște ce a dat naștere unor asemenea creații literare, mai întâi trebuie să ne transpunem în ipostaza creatorului. Fiind întrebăt că a fost factorul care a declanșat spiritul creativ, Darius ne-a povestit despre o întâmplare din copilăria sa: a primit o carte care l-a fascinat atât de mult, încât a început să viseze la a scrie propriul său exemplar. „N-am renunțat niciodată la ideea de a scrie un roman, iar în momentul de față mă simt atât de satisfăcut că fac ceea ce-mi propusese la vîrsta de 12 ani.”

În demersul său spre perfectionare, Darius a compus multe poezii. Prima sa creație semnificativă pentru el a luat naștere pe când avea doar 15 ani, moment în care poezile sale „începuseră să prindă contur”: „Ca să mă perfecționez, citeam foarte mult din DEX, căutam sinonime multe, regionalisme, arhaisme, vizam îmbogățirea vocabularului meu”.

Pe lângă sentimentul incontestabil al iubirii, ceea ce îl inspiră pe Darius este natura în diferitele ei ipostaze, timpul cel grăbit sau situațiile pe care le-a trăit de-a lungul vieții.

„Cred că mă pot inspira din orice, dar prefer deseori tema iubirii, căci ce e mai frumos decât să iubești?”

STD. FRT. Alexandra-Mălina MATEI

Debut literar

Studenta fruntaș Alexandra-Mălina MATEI, din anul I de studii în Academia Navală „Mircea cel Bătrân”, își împărtășește pentru prima dată o parte din creațiile ei literare. Absolventă a Colegiului Național Militar „Ștefan cel Mare” din Câmpulung Moldovenesc, Mălina a trăit numeroase experiențe de viață din care s-a inspirat și încă o mai face, pentru a scrie: „Poezia a fost întotdeauna metoda mea de a mă descurca de anumite sentimente, fie bune fie rele. Puterea scrierii este adevărată, te poate face să treci printr-un carusel emoțional, te poate liniști sau îți poate oferi tăria de a-ți impune cuvântul în fața întregii lumi.”

Forever Fallen

A note of freshness
Slips in, and the sky opens again,
Empowering the Rain to veil me, so that the
pain
Will be forever helpless.

What is the power of this everlasting Rain?
Many mundanes must have asked themselves.
But it can't be understood as everything else;
It must be felt, one hundred years and again.

The note of freshness
Vanished in the stifling air; the Rain
Chose to mist in its mysterious ways.
“Oh, glorious Rain! Never come back and I
will be forever fallen!”



Ecou în gând

Te-ai întâlni cu mine acolo unde soarele se
întâlneste cu orizontul?
Ai cutreiera hotare, ape și munti
Doar ca să îmi mai privesti o dată ochii?
Ți-am trimis scrisori prin șoapta vânturilor
și cântecul greierilor,
Ti-am așteptat și răspunsul; încă n-a venit.
Pesemne s-a rătăcit în gândurile unui
străin oarecare.
La fel cum sentimentele tale s-au dezlipit
de mine,
Le-au crescut aripi și și-au luat zborul.
Oare va mai răsări vreodată soarele pe
tărâmul meu?
Într-o lume în care tu nu există, mai
degrabă m-aș sfârși eu

Something

Show me something greater than mountains,
Or tell me something deeper than thoughts.
Can you hear something sweeter than
lullabies?
Or see something darker than the night?
Your answer must be the best one-
I put my faith in you.
I'd put my faith in you even if I shouldn't.
We all have a person we burn like fire for.
But do you burn for me as much as I do for
you?
Or do you feel so good when you love
Stars and rain and songs and dust and
everything
Everything-except for me?
Can you taste something better than sin?
I've tasted you so I know how it feels
To crave something you can never have.
You have forever to answer me. I'll wait.



Colecție de poezii

Valuri de pasiune

Rătăcit ești în valul dunelor de mare
Și visele tăi se prăpădesc în ceruri de uitare,
Anevoie vrei să fii lăsat
În urmele trecutului ratat,
Ce era cândva îmbibat în fericirile pe care le-ai
uitat.

Pururea spre viitor vrei a te înălța,
Dar în paharele de dor tăi-e îmbătată conștiința.
Într-una îți amintești
Ale iubirii vechi povești,
Ce te-ai ajutat să crești
Și acum te-nvăță să-ți dorești...

În eternul efemer,
Printre sărutări veninoase,
În ființe un cutremur anunță vremuri vicioase...

Prin ochii pasiunii moarte
Se arată-n fiecare noapte
O dorință ce doar prin fapte a fi împlinită poate.

Rătăcit ești acum în piele-ai de catifea,
Iar visele-ți atârnă de voce-ai ce nu o vei putea
uita...

STD. SG. Cătălina SOLTAN

Te-ai gândit?

Te-ai gândit vreodată cu cât patos,
Pierd nopti în sir să te privesc?
Iar inima-mi trăiese un haos
În iubire o otrăvesc.

Te-ai gândit cum destinul
Agale ne leagă-ntr-un întreg?
Tu trandafirul, eu spinul
Tu gingășă, eu năvleg.

Te-ai gândit privind la lună
Cât de greu îi să porță dor?
Ca o noapte de furtună,
În larguri pe un vapor.

Te-ai gândit la a mea iubire
Zile, nopti, te-ai strofocat?
Să atingi pură nemurire
Lângă un suflet vindecat.

Te-ai gândit să-ți pierzi destinul,
Dureri crunte să le trăiesci?
M-am gândit eu cum îi chinul
Dacă incetezi să mă iubești.

STD. SG. MAJ. Darius ZAMFIRA

Început de marină

Si venit-am aici în zile grele
Să-nțăresc truda vieții mele,
Să cresc și să muncesc
Căci navigația e tot ce iubesc.

Să mă pierd în valuri, vele și catarge,
Să învăț la rame a trage,
Iar, printre faruri luminate de noroc,
Cu sextantul să mă joc.

Si venit-am aici în zile bune
Să pot fi cineva în lume,
Să cresc și să muncesc,
Căci marinăra e tot ce iubesc.

STD. SG. Cătălina SOLTAN

Eu și Eminescu. MAREA, VEȘNICA IUBIRE

Cu ocazia zilei de 15 ianuarie, studenții și cadrele aparținând Academiei Navale „Mircea cel Bătrân” au comemorat 173 de ani de la nașterea poetului, prozatorului și omului Mihai Eminescu. Poetul este, fără doar și poate, o personalitate imperios necesară pentru românul care nu vrea să uite frumosul, tinerețea, codrul cel veșnic și marea cea albastră.

Studenta caporal Lia Pascaru și-a surprins auditoriul prin intonarea unei scrisori aparținând poetului și adresată celei mai importante femei din viața sa, Veronica. Aceasta povestește experiența sa de vizitator al frumosului oraș ce întâmpină marea, Constanța. «Eminescu se plimba pe malul mării și pe Bulevardul Elisabeta. Era singura stradă mai arătoasă și avea câteva case dichisite, dar și o „terasă foarte frumoasă deasupra mării”, care era Cazinoul de atunci. Este vorba despre primul Cazino, care a fost construit sus, pe B-dul Elisabeta, deoarece faleza nu exista încă în anul 1880.»

Eminescu, prins în frenezia primului contact cu „apa Constanței”, se afla sub „efectul unei nemărginiri pururea mișcate”, sentiment pe care dorește să îl împărtășească numai decât cu Veronica: „Prima întâlnire a poetului cu fantastica mare a fost marcată de scrisoarea pe care poetul a trimis-o Veronicei Micle în care spunea că i-ar plăcea să contează pe malul mării alături de ea, femeia vieții sale.” (Extras din eseul studentei)

Viziunea poetică pe care Eminescu o corelează cu marea este aceea a metamorfozei continue, a nemărginirii și a liniștii sufletești. Aceasta descrie apa mării ca fiind „schimbătoare ca o femeie”. Contemplând peisajul maritim de pe o terasă aflată la târm, loc cunoscut în prezent drept Cazinoul, acesta observă modul în care lumina lunii solitaire se reflectă în luciu negre și agitate. În acel moment desprins din altă lume, poetul îi afirmă iubitei sale dorința de a pluti pe această apă „liniștită de suflete”.

„Când a venit Eminescu la Constanța, Cazinoul vechi funcționa deja și oamenii se adunau acolo să citească ziarul și să stea de vorbă, iar seara dansau. Eminescu a fost printre primii care au vizitat și au vorbit despre prima variantă a Cazinoului din Constanța, aceea din anul 1880, construită din paianță și lemn.”

Eminescu dovedește cu desăvârșire puterea cuvântului său și marchează literatura română prin intermediul unor „uiimotoare poezii”, devenite ulterior un fel de alge marine”: „Lida”, „Când Marea”, „Când privești oglinda Mării”, „Unda spumă”, „Steaua Mării” și multe altele.

STD. FRT. Alexandra-Mălina MATEI

Recenzie carte

Eric-Emmanuel Schmitt este un scriitor notoriu atunci când vine vorba de beletristica contemporană, tratând frecvent latura psihologică a vieții și a „năbădăilor” tinereții. Totuși, astăzi nu vom discuta despre viața acestuia, nu vom prezenta un text biografic. Am conceput acest articol pentru a vă oferi o vizionare subiectivă cu privire la creația acestuia și pentru a sublinia valoarea pe care acesta o oferă prin scările sale. Înțelepciunea ne spune să nu judecăm o carte după copertă, însă, nu putem trece cu vederea imaginea minimalistă, dar totodată atractivă care înglobează întreaga poveste sub un singur desen.

La o primă lectură, „Oscar și Tanti Roz” are un iz de poveste clasică, dar aceasta este una mult mai profundă, dat fiind chiar modul în care este redactată, fiind creionată asemenea unui jurnal.

Debutul ni-l prezintă pe micuțul Oscar, un copil de doar 10 ani care a fost diagnosticat cu leucemie. Acestui îi este sortit să își petreacă ultimele zile din viață alături de Tanti Roz, o infirmieră care îl învață să îi scrie epistole lui Dumnezeu cu ajutorul jurnalului, tratând fiecare zi rămasă ca pe un întreg an. Ultimele întrebări pe care Oscar le adresează lui Dumnezeu ne amintesc de naivitatea copilăriei și de faptul că viața nu este un fir nesfârșit.

Narațiunea conține o poveste tulburătoare, care ne face să vedem lumea prin ochii unui copil; o poveste care se citește cu lacrimi în ochi, dar care totodată îi deschide pentru a vedea și trăi viața cu adevărat.

STD. FRT. Răzvan Iordache

Recenzie film

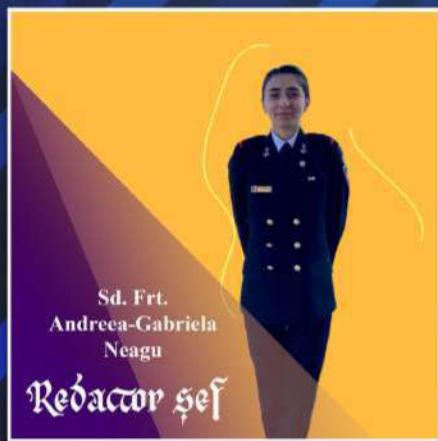
„The 12th Man” este o dramă de război captivantă, bazată pe povestea adevărată a lui Jan Baalsrud, un luptător al rezistenței norvegiene care a scăpat de naziști în cel de-al Doilea Război Mondial. Filmul surprinde călătoria chinuitoare a lui Baalsrud în timp ce evită să fie capturat prin sălbăticia norvegiană înșelătoare, cu naziștii pe urmele sale.

Regizorul Harald Zwart face o treabă excelentă de a imersa publicul în peisajul friguros și neierător, ceea ce adaugă un strat suplimentar de tensiune filmului. Interpretările sunt, de asemenea, de top, Thomas Gullestad realizând un portret puternic al luptelor și perseverenței lui Baalsrud.

Ritmul filmului este deliberat, dar eficient, permitând spectatorului să simtă întreaga greutate a situației dificile în care se află Baalsrud. Momentele de suspans sunt create cu măiestrie, iar actul final este atât satisfăcător din punct de vedere emoțional, cât și sfâșietor. Practic, „The 12th Man” este o dramă de război captivantă, care amintește curajul și sacrificiile celor care au luptat împotriva nazismului în cel de-al Doilea Război Mondial. Este un film bine realizat și captivant, care va lăsa cu siguranță o impresie de durată asupra publicului său.

STD. FRT. Răzvan Iordache

Colectiv Redacțional



Sd. Frt. Ramona
Petrea



Sd. Frt. Gilda Elizabeth
Faifer



Sd. Frt. Luiza Bouroș



Sd. Frt. Alexandra-Mălina
Mateci



Sd. Plt. Alin Mocanu



Sd. Sg. Leonte Radu



Sd. Frt. Casian Drob



Sd. Frt. Medina Diaconu



Sd. Sg. Cătălin Vlad



Sd. Sg. Cătălina
Soltan



Sd. Frt. Alexandru
Crujeșcu



Sd. Frt. Marius Vilcea



Sd. Frt. Robert Onete

Coordonatori

Lt. Adina Bocai

Lect. univ. dr. Laura Cizer

Corectură

Lect. univ. dr. Raluca Aurora

Apostol Mateș

Tipografie

Tipografia Academiei Navale
„Mircea cel Bătrân”